

إمدار
خاص



مُتَدْرِى الشَّلَاةِ الشَّفَائِي

عرض نتائج استطلاع حول برامج وفعاليات المنتدى

١٤٣٩هـ (٢٠١٨م)





مُنْتَدَى الثَّلَاثَاءِ الثَّقَافِي

Thulatha Cultural Forum

التعريف:

منتدى ثقافي أهلي تأسس في محافظة القطيف - المملكة العربية السعودية عام ٢٠٠٠م، ويهتم بالحوار حول مختلف القضايا الثقافية والاجتماعية والتواصل مع النخب المثقفة داخل المملكة وخارجها.

الرؤية:

يسعى المنتدى لأن يكون مؤسسة ثقافية رائدة على مستوى الوطن، من خلال التواصل مع جميع المكونات الثقافية في المجتمع والالتزام بمفاهيم التعددية الثقافية والحوار الهادف.

الرسالة:

يعمل المنتدى على تنمية الحوار والتواصل بين المثقفين وإشراك جميع فئات المجتمع في تناول المواضيع الثقافية والاجتماعية المختلفة، من خلال حوار تفاعلي منظم ومتواصل.



الأهداف:

- تجسير العلاقة بين النخب المثقفة داخل المملكة وخارجها.
- نشر الوعي الثقافي في المجتمع حول مختلف القضايا.
- تعزيز الحوار التفاعلي البناء ومناهجه.
- تفعيل ومساندة المبادرات الثقافية والاجتماعية في المنطقة.

وسائل العمل:

1. عقد ندوات أسبوعية واستضافة شخصيات مثقفة من مختلف المناطق.
2. نشر المادة العلمية للندوات والمحاضرات عبر مختلف الوسائل.
3. دعم حضور ومشاركة الشباب في فعاليات وبرامج المنتدى.
4. تنسيق أنشطة ثقافية مصاحبة في الندوات الأسبوعية.
5. التعاون مع مختلف المؤسسات الثقافية الأهلية والرسمية.



قراءة في النتائج

طوال مواسمه الثمانية عشر، عمل منتدى الثلاثاء الثقافي على تعزيز التواصل مع جمهوره ومرتابيه ومتابعيه عبر استقصاء آرائهم ومعرفة وجهات نظرهم حول برامج وفعاليات المنتدى، ومقترحاتهم المقدّمة للمواضيع والضيوف والبرامج. ويأتي هذا الاستطلاع المهم تأكيداً على أهمية التواصل مع الجمهور وتفعيلاً لذلك.

جاءت نتائج الاستطلاع مؤكدة على أهمية دور المنتدى، فقد شارك فيه ٢٠٠ شخص من الجنسين ومن مختلف الفئات العمرية والمناطق الجغرافية والمجالات المهنية والمستويات التعليمية.

وبيّنت النتائج أن متابعة أنشطة المنتدى عبر (الواتس اب) تأتي في المرتبة الأولى بنسبة (٤١٪)، يليها الحضور المباشر في الندوات بنسبة (٣٦٪)، كما أوضحت النتائج أن أكثر المتابعين (٤١٪) يحضرون فعاليات المنتدى مرة واحدة شهرياً.

وحول مواضيع المحاضرات، رأى اغلب المشاركين (٥٢٪) أن المواضيع مناسبة ومعقولة، بينما رأى ما نسبته (٣٨٪) منهم أن المواضيع متميزة وجذابة، وانعكس هذا التقييم على مستوى ضيوف المنتدى حيث أبدى اغلبية المشاركين (٦٠٪) رأيهم بأن المحاضرين متنوعون ومتخصصون.





وحول تفاعل المجتمع مع برامج المنتدى، كشف الاستطلاع أن ٦٣٪ من الجمهور يرون أن (هناك تفاعل ملحوظ مع المنتدى)، وأن ١٤٪ يرون بأن (المنتدى له تأثير كبير في المجتمع)، بينما يرى ٢٠٪ بأن (برامج المنتدى تأثيرها غير ملحوظ).

ويرى ٦١٪ من المشاركين أن من أهم مجالات تأثير المنتدى هو (تجسير التواصل مع مثقفي الوطن)، وأن ٥٦٪ يرون أن المنتدى (يساهم في تعزيز حالة النقاش والحوار)، ومثلهم أيضاً يرون أن (المنتدى يطرح المواضيع المهمة للمجتمع).

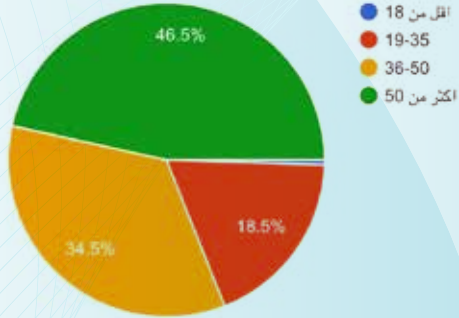
ويميل أكثر المشاركين إلى تأييد الفعاليات المصاحبة للمحاضرات كبرامج التكريم والمعارض الفنية وعرض الأفلام القصيرة باعتبارها (فعاليات متميزة وجذابة) (٤٦٪)، وأنها (تساهم بتعريف المجتمع) (٣٥٪).

ويخلص ٦٤٪ من افراد العينة في تقييمهم لنشاط المنتدى طوال ١٨ عاماً أنه في (تساعد وتميز مستمر)، وأن أبرز ما يميزه عن غيره من الفعاليات الثقافية هو (الاستمرارية والانتظام أسبوعياً) بنسبة (٧٣٪)، وكذلك (التنوع في المواضيع والمحاضرين) بنسبة (٦٢٪).

هذه النتائج المشجعة والمحفزة جداً، تحمّلنا جميعاً مسؤولية هذا العمل والجهد الثقافي من أجل استمراريته وتطويره ورفع مستواه كي يساهم في دعم وتطوير الثقافة والعمل الثقافي في وطننا الحبيب تكاملاً مع الجهود الثقافية الرسمية والأهلية الأخرى.

معلومات العينة المشاركة في الاستطلاع

الفئة العمرية



المهنة

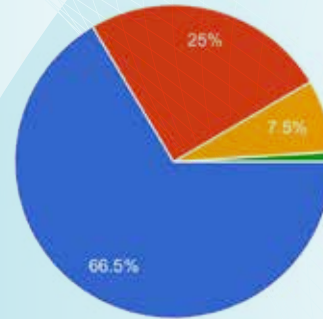


سنداء الثقافة



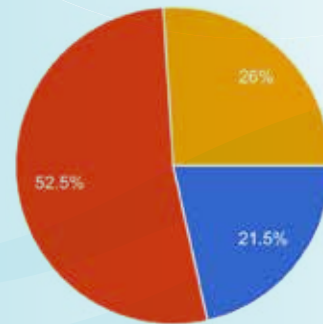


المنطقة الجغرافية



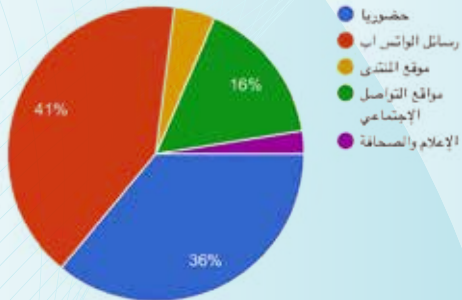
- محافظة القطيف
- المنطقة الشرقية
- المملكة العربية السعودية
- خارج المملكة العربية السعودية

المستوى الدراسي

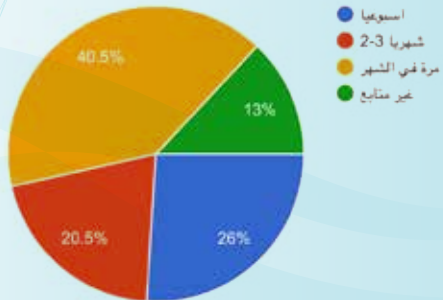


- ثانوي أو أقل
- جاسعي
- دراسات عليا

طريقة متابعة نشاط المنتدى

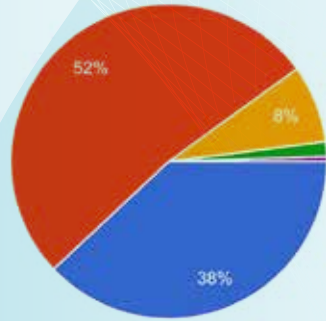


مقدار المتابعة والحضور لأنشطة المنتدى





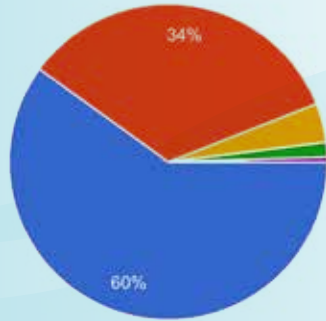
آراء المشاركين حول المواضيع والقضايا المطروحة



- مواضيع متميزة وجذابة
- مناسبة ومعقولة
- أقل من المستوى المطلوب
- ضعيفة وليست ذات قيمة

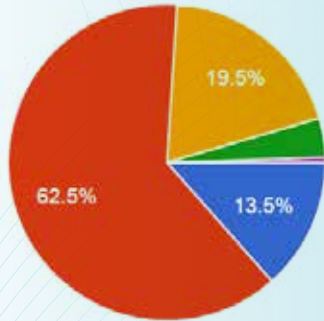


آراء المشاركين في ضيوف المنتدى



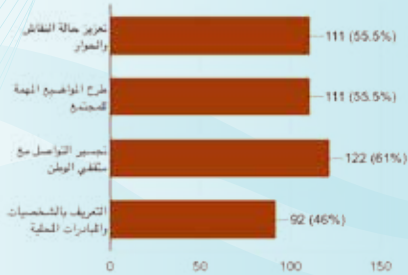
- متنوعون ومتخصصين
- مستوياتهم جيدة
- متوسطي الأهمية
- ضعيفي المستوى

تفاعل المجتمع مع برامج وندوات المنتدى



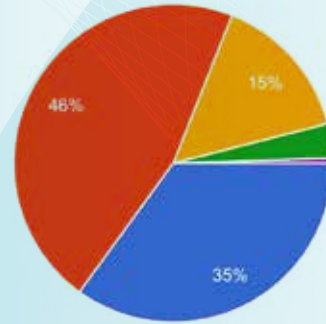
- المنتدى له تأثير كبير في المجتمع
- هناك تفاعل ملحوظ مع المنتدى
- برامج المنتدى تأثيرها غير ملحوظ
- لا يوجد لها أي تأثير يذكر في المجتمع

اهم المجالات التي يؤثر بها المنتدى في المجتمع



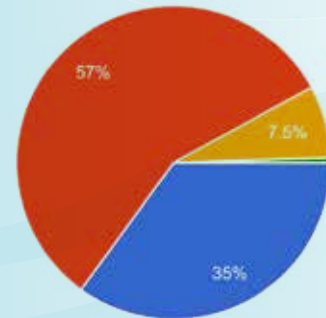


تنظيم الفعاليات المصاحبة (التكريم، المعارض)



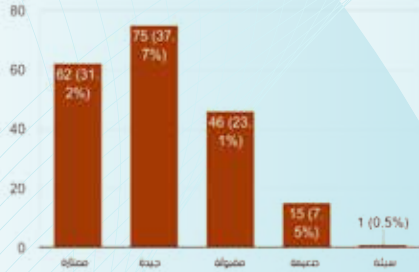
- فعاليات متميزة وجائزة
- تساهم بتعريف المجتمع
- النشطة ثقافية معتادة
- غير مهيئة أو ذات فائدة

التغطية الإعلامية لبرامج المنتدى



- ذات انتشار واسع ومقبور
- انتشارها محلي ومحدود
- غير منتشرة أو مقروءة

طريقة تنظيم الندوات والفعاليات

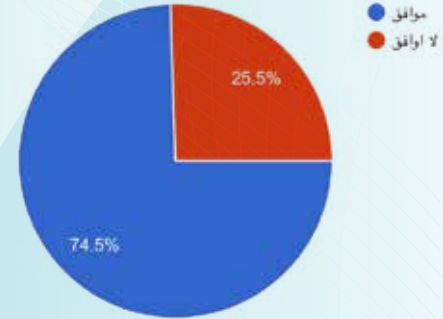


فاعلية مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بالمنتدى





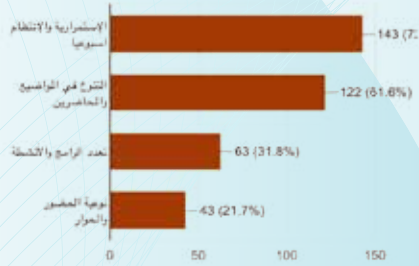
مدى مواعمة فعاليات المنتدى لمختلف شرائح المجتمع



تقييم مستوى عمل المنتدى خلال ١٨ عام



تميز المنتدى عن غيره من الفعاليات الثقافية



هذه النتائج المشجعة والمحفزة جداً، تحملنا جميعاً مسؤولية هذا العمل والجهد الثقافي من أجل استمراريته وتطويره ورفع مستواه كي يساهم في دعم وتطوير الثقافة والعمل الثقافي في وطننا الحبيب تكاملاً مع الجهود الثقافية الرسمية والأهلية الأخرى.





<http://www.thulatha.com>



news@thulatha.com



+966 (59) 528-1030



thulathaforum



thulatha_forum

